

Randy Mamola:

"El piloto que sonríe tiene más cerca la victoria"

Fue uno de los grandes.

Cuatro veces subcampe n del mundo. Y ahora ejerce de maestro. Lógico. Normal.



EMILIO PÉREZ DE ROZAS

--Para que se haga cargo del tipo de entrevista: usted pele  durante trece años, 12+1 que diría  ngel Nieto, para intentar ser campeón del mundo de 500cc y solologr  ser cuatro veces subcampe n.  Ha decidido que Bradley Smith alcance la meta que usted solo ote ?

--No es esa mi intención, como tampoco lo fue ser campeón de 500cc. Yo solo quise cumplir un sueño: ser piloto de motos, correr, correr, correr, pas rmelo bien, divertir a la gente, saber que el público corría conmigo, convertir mi diversión en la pasión de los demás.  Claro que quería ser campeón!, pero, por encima de ese sentimiento, estaba pas rmelo bien, hacer felices a los demás.

--Usted siempre ha seguido el Mundial como comentarista de Eurosport, como divulgador de la materia, como expiloto que pone sus conocimientos al servicio de los medios, y ahora, de pronto, se convierte en el profesor de uno de los pilotos con más futuro de la parrilla de 125cc.  Qu  le lleva a ser maestro?

--La compa a WMG (Wasserman Media Group), en la que está mi amigo Travis Pastrana, que fue un auténtico dios del supercross y del *free style*, acaba de instalarse en Europa y me pidió que asesorara a Bradley, que le ayudase a mejorar su pilotaje, que le transmitiese mi experiencia, que fuese su *lazarillo* en el Mundial que empieza mañana en Qatar, y cre  que era una oportunidad para intentar contagiar mi experiencia a un joven. Y, por si me lo pregunta, tampoco pretendo que Bradley sea el campeón que yo no fui. Solo quiero que disfrute con la profesión que ha escogido. Nada más.

--Lo dice porque tiene la sensación de que estos chicos no disfrutan.

--Lo digo porque yo soy de los que piensa que en el deporte, como en la vida, una sonrisa te acerca a la felicidad, hace felices a los demás, te ayuda a alcanzar tus metas. Es importantísimo sonreír. No todo el mundo tiene el privilegio de ganarse la vida con aquello que ama, que ha elegido. Hay millones de personas que se ganan la vida con trabajos que no eligieron. Así que estos chicos, que llegan cada vez más jóvenes a los circuitos y han de soportar una presión ilógica, han de saber que son unos privilegiados, que corren para sus fans, y eso es lo que le he dicho a Bradley. O sonríes o no hablamos. Y ¿sabe qué me ha dicho? Que desde que conoció a mi hijo Dakota, de 14 años, que también corre, y no es malo, no, ha comprendido lo importante que es sonreír. Dakota disfruta con lo suyo.

--No todo es sonreír. Hace falta ser bueno, valiente, poseer ciertas dotes y dotes, poner la moto a punto, arriesgar, ser habilidoso, pillito...

--Muchas de esas cosas se aprenden, te las pueden proporcionar otros, una fábrica, un buen técnico, buenos mecánicos. Tu predisposición a disfrutar de eso, tu manera de afrontar los retos, tu sonrisa es cosa tuya. ¿Ha pensado qué envidia la gente de Rafa Nadal, de Valentino Rossi o de Leo Messi? Su sonrisa, amigo, su manera de afrontar positivamente la competición, de disfrutar jugando. Créame, el piloto que sonríe tiene más cerca la victoria, sus conquistas.

--¿Significa eso que Dani Pedrosa jamás será campeón de Moto GP?

--Es un extraordinario piloto. Pero no entiendo por qué Dani, que en el cuerpo a cuerpo es encantador, próximo, es tan arisco en el día a día, en su forma de ser y transmitir. Sé que disfruta con su profesión, que la ejerce con pasión, pero su imagen es la de alguien que, teniéndolo todo para ser feliz, no disfruta con el trabajo que ha elegido. ¿Por qué? Porque se le intuye peleado con el mundo. Es esquivo. Ignoro si es cosa de Alberto Puig, que tampoco sonríe. Dicen que es su estilo. Y que les ha ido bien así. No digo que no, pero habrían conquistado los mismos logros sonriendo. Seguro, porque son buenísimos. Pero no los va a cambiar nadie. Ellos no necesitan amigos. O eso creen. Y los amigos se necesitan siempre, siempre.

--¿Cree que un padre podría desempeñar con su hijo el papel que ejerce usted con Bradley Smith?

--Un padre está demasiado implicado. Un mánager, demasiado interesado. Un técnico, si ha sido piloto, tal vez. Ha de ser alguien externo. Alguien que te transmita sus sensaciones pero, sobre todo, que tenga o haya tenido en sus manos, en sus pies, en su culo, la misma sensibilidad que tienes tú. Al fin y al cabo, es Bradley quien pilota, yo solo le puedo sugerir trayectorias, cambios, posiciones, decirle cómo y por qué los buenos van rápido, dónde frenaría y cómo plegaría, pero es él quien va en la moto, es su culo el que controla. Yo, con verle sonreír, soy feliz.

--Pero usted también es padre de futuro campeón, o eso dicen.

--Y por eso lo he puesto en manos de Emilio Alzamora, porque Emilio, que sabe muy bien lo que se lleva entre manos, es capaz de convencerle de cosas que yo sería incapaz de conseguir de Dakota. El primer día que los vi juntos supe que un padre es un padre y no puede ejercer al mismo tiempo de mánager, profesor, asesor, consejero. Dakota está en muy buenas manos: las de Emilio.